

Asociace malířek a malířů kraslic České Republiky sídlící v Libotenicích získala ocenění za zachování a udržování lidových tradic. Spolek udržuje tradiční způsob výzdoby velikonočních kraslic, který zároveň předává další generaci prostřednictvím výukových kurzů. Ke vzniku Asociace přispěl zánik Ústřední lidové umělecké výroby v roce 1990, jehož úkolem byla podpora lidové tvorby a řemesla a spolek chtěl na tuto tradici navázat. Jeho hlavní činností, jak napovídá název spolku, je sdružování malířek a malířů kraslic, ale také pořádání různých výstav, akcí a v neposlední řadě také udržení tradic ve formě výuky zdobení kraslic tradičními technikami, které se pořádají od ledna do Velikonoc. V současné době vlastní Asociace okolo 5 000 kraslic a některé z nich jsou k vidění v Galerii kraslic, kde se nachází expozice a zároveň i sídlo spolku. Ve své sbírce mají kraslice, které jsou zdobeny pěti tradičními technikami – voskem, batikováním, slámou, dužinou z jezerní sítiny a vyškrobáním. Řemeslo podporují i tím, že kraslice půjčují na výstavy po celé České republice, ročně se podílejí na cca 8 výstavách a účastní se i akcí prezentující naši kulturu v zahraničí. Jedenkrát ročně vydávají časopis „Zpravodaj“, který své členy informuje o činnosti spolku a pořádaných akcích. Dále vydává pohlednice, turistické vizitky a známky, brožury a návody na zdobení kraslic jako např. „Reliéfní vzory zdobení kraslic voskem“ a „Zdobení kraslic slámou a dužinou jezerní sítiny“. Své výstavy často doplňuje dalšími tématy z oblasti Tradiční lidové kultury. V minulém roce oslavila Asociace 20 let od založení a 15 let od otevření Galerie kraslic.

